

POSTBUS 41122**9701 CC GRONINGEN**www.verenigingstadenlande.nlinfo@verenigingstadenlande.nl**Notulen Algemene ledenvergadering Stad en Lande 15 juni 2022**

Aanwezig: het voltallige bestuur: Eddy de Jonge (voorzitter), Frederiekje de Jongh, Dineke van der Wal, Daniël Broersma en Albert Buursma (notulen) en circa 35 leden.

1. Opening

De voorzitter opent de vergadering en heet de aanwezigen welkom. Hij blikt kort terug op de afgelopen jaren, waarbij uiteraard de corona-epidemie verstrekende gevolgen heeft gehad, ook voor de vereniging. Er moet gekeken worden naar maatregelen om Stad en Lande toekomstbestendig te maken.

2. Notulen ALV 2019

Er is geen commentaar op de notulen van de algemene vergadering van 2 april 2019, waarmee deze zijn goedgekeurd.

3. Inhoudelijk jaarverslag 2019 en gecombineerd dito jaarverslag 2020-2021

Secretaris Buursma licht de verslagen toe. Het verslag over 2019 zou in het voorjaar van 2020 worden behandeld, maar toen sloeg COVID toe en kon er geen jaarvergadering worden belegd. Dat gold eveneens voor 2020 en 2021. Vandaar dat er nu een verslag over 2019 nu pas aan de orde komt met daarbij een gecombineerd verslag over de jaren 2020 en 2021.

Nu was 2019 nog een regulier jaar wat betreft activiteiten van de vereniging, maar alles werd anders in het voorjaar van 2020. Een geplande excursie kwam te vervallen en lezingen vonden geen doorgang en dat gold ook voor de Dag van de Groninger Geschiedenis. Lezingen zijn in de afgelopen twee jaren nog wel gehouden met een zeer beperkt publiek of werden digitaal aangeboden. Dat bood ook voordelen, want leden die anders door omstandigheden niet in staat waren te komen konden nu wel deze voordrachten volgen en dat leverde positieve reacties op.

Dit alles betekende wel dat er weinig echte ontmoetingen met leden plaatsvonden. Zo was actieve werving via persoonlijk contact ook vrijwel onmogelijk en dat had zijn weerslag op het ledental. Vooral in de twee voorbije jaren is het ledental met ruim honderd afgenomen, wat een derving van duizenden euro's aan contributies ten gevolge had, terwijl de uitgaven – vooral voor de publicaties – stegen, maar daarover zal de penningmeester meer vertellen.

4. Financieel jaarverslag over 2019, 2020 en 2021

Vervolgens licht penningmeester Broersma de financiële verslagen toe. Hij wijst vooral op de grote exploitatietekorten die de vereniging sinds jaren kent en die vooral worden veroorzaakt door de stijgende kosten, met name port en drukkosten, voor de publicaties: Jaarboek en tijdschrift. Jaarlijks is dat iets in de orde van ruim € 4000,-. De ernst van de situatie wordt nog enigszins gemaskeerd door de – tijdelijke – bijdrage van de Groninger Archieven voor een katern in het tijdschrift, maar wanneer dit structureel zo doorgaat zal dat tot grote financiële problemen leiden. Er is nu nog een substantiële algemene reserve, waaruit de tekorten aangevuld kunnen worden, maar wanneer wordt voortgegaan op deze voet zal de vereniging over een jaar of vijf failliet gaan. Er moeten dus maatregelen worden genomen.

Er zijn twee geormerkte reserves, namelijk die voor de Esther Koopspenning (zie jaarverslag 2022) en voor publicaties (zoals vermeld in de doelstelling van de vereniging, b.v. de eerder verschenen *Canon van Groningen*). Verder is er een reserve voor het monumentenfonds. Die is voor lopende projecten, zoals vermeld bij de balans en toekomstige bestemmingen voor restauraties etc. deze gelden komen binnen via de bijdrage voor het Monumentenfonds en gaan dus niet ten kosten van de algemene reserve of inkomsten via de contributies.

5. Begroting 2022

Toelichting door de penningmeester onder verwijzing naar het bijbehorende financiële stuk. Ook hier maskeert de eerder genoemde eenmalige bijdrage van de Groninger Archieven de financiële tekorten. In de aanvulling daarvan wordt voorzien door € 5000,- uit de algemene reserve te halen. Voorts staat € 2000,- als onttrekking uit de bestemmingsreserve

POSTBUS 41122

9701 CC GRONINGEN

www.verenigingstadenlande.nl

info@verenigingstadenlande.nl

voor de uitreiking van de Esther Koopspenning (zie jaarverslag). De excursies ‘bedruipen’ zichzelf, evenals het Monumentenfonds

6. Verslag kascommissie over 2019, 2020 en 2021

De kascommissie wordt gevormd door Jan Albert Bleeker en Harry Vogel. Zij hebben de boekhouding gecontroleerd, vastgesteld dat die pop correcte wijze is gevoerd en verder in orde is bevonden. Zij wijzen op de aanzienlijke bedragen voor de publicaties en de Esther Koopspenning die deels ten laste komen van de algemene en een bestemmingsreserve. Voor nu is dat nog geen probleem, maar wel voor de toekomst. Daar moet wel binnen afzienbare tijd een oplossing voor gevonden worden. Desalniettemin concluderen zij dat de uitkomst van de kascontrole positief is en stellen zij voor de penningmeester en het bestuur decharge te verlenen, waarbij de aanwezigen instemmen met applaus.

7. Bestuurssamenstelling

Via de oproep voor kandidaat-bestuursleden, verspreid via ene oproep in een bijsluiter bij Stad & Lande 2022-1 hebben zich vier kandidaten aangemeld, waarvan er uiteindelijk drie zich kandidaat willen stellen. Hun namen zullen worden aangekondigd in de uitnodiging voor een extra Algemene ledenvergadering, waarbij ook de verder uitgewerkte toekomstplannen voor de publicaties en de vereniging zullen worden besproken.

8. Toekomstplannen met betrekking tot de publicaties van Stad en Lande (tijdschrift en Jaarboek)

De voorzitter licht de plannen toe. In het kort komen die neer op het volgende: Er komt een vernieuwd tijdschrift, dat evenals het huidige viermaal per jaar zal verschijnen. In de nieuwe opzet staat de erfgoedsector voorop door aansluiting te zoeken bij tentoonstellingen en activiteiten. Via het blad kunnen tevens historische verenigingen en archieven zich presenteren. Allen kunnen hun activiteiten versterken via inhoudelijke artikelen. Ook zal er aandacht worden besteed aan actuele zaken met betrekking tot erfgoed, zoals recensies en interviews.

Centraal onderdeel wordt een lange bijdrage, eventueel in meerdere artikelen opgedeeld, als achtergrond en verrijking bij een expositie, of als een soort van catalogus. Hetzelfde kan via kortere artikelen voor andere exposities of activiteiten. Het omslag geeft altijd een beeld van het ‘centrale’ artikel, of de bijdrage in het blad. De kopij en illustraties worden in principe aangeleverd via de betreffende instelling(en). Verder bevat het tijdschrift actueel nieuws over erfgoed, zoals columns, blogs, interviews en recensies. Daarnaast zijn er de gebruikelijke artikelen die het tijdschrift nu nog kent, maar ook zoals die in het Jaarboek werden opgenomen.

Het tijdschrift wordt verdubbeld naar 84 pagina’s inclusief omslag met Stad en Lande als uitgever/eigenaar. De redactie zal bestaan uit een samenvoeging van leden van Jaarboek en tijdschrift, aan te vullen met contactpersonen uit het erfgoedveld. De verkoop gaat voortaan (ook) meer gericht via musea, archieven, verenigingen en andere erfgoedinstellingen en voorts via de boekhandels.

Er volgt een discussie. Daarbij legt de voorzitter uit dat er een ‘marktverkenning’ is geweest in de vorm van overleg met uitgevers, met eindredacteuren van historische ‘zusterbladen’ en met erfgoedinstellingen. Er wordt ook nog overleg gevoerd met de redacties van het Jaarboek en het tijdschrift om te komen tot één gezamenlijke redactie. Over de vraag wat er met het Jaarboek gaat gebeuren: dat houdt in gedrukte vorm op te bestaan, maar zal digitaal worden aangeboden via ‘open access’, wat nu wordt onderzocht. Het idee is om dat samen met de Rijksuniversiteit te doen. Het Jaarboek blijft dus voortbestaan, zij het niet in de huidige vorm. Het nieuwe tijdschrift wordt dubbeldruk en zal een deel bevatten van zaken die anders in het Jaarboek opgenomen zouden, worden.

Het is de bedoeling dat er meer contact komt met erfgoedinstellingen en –organisaties. Met ingang van het nieuwe jaar komen er in het tijdschrift een of meerdere artikelen over actuele tentoonstellingen; dat wil zeggen één – grote – tentoonstelling per tijdschrift. Het is de bedoeling met de losse verkoop via de musea niet alleen erfgoedinstellingen maar ook meer leden aan de vereniging te binden. Dat gebeurt door folders die in het blad worden gevoegd.

POSTBUS 41122

9701 CC GRONINGEN

www.verenigingstadenlande.nl

info@verenigingstadenlande.nl

Inmiddels is de Stichting Groninger Historische Publicaties bereid gevonden gedurende twee jaar het project met € 7500,- per jaar te steunen. Voor waarden zijn een ruime verspreiding, het met vernieuwend zijn en een wetenschappelijk karakter hebben. Er is dus geld om door te kunnen gaan. Opgemerkt wordt, dat er nu nog iemand gevonden moet worden die Harry Perton als eindredacteur kan opvolgen.

Er wordt gevraagd hoe het verder moet met structurele financiering: bijvoorbeeld via het ‘Fonds van Remkes’. Dit is een aandachtspunt.

Op de vraag of er musea zijn benaderd is het antwoord dat dat het geval is geweest en dat de grotere musea enthousiast zijn. De algemene opvatting is, dat het in principe een goed plan is. Er wordt afgesproken dat dit plan als voorstel zal worden meegestuurd met het derde nummer van het tijdschrift (september) en daarna op een extra ALV in het najaar zal worden behandeld.

9. Rondvraag

Hiervan wordt geen gebruik gemaakt.

10. Sluiting.

Niets meer aan de orde zijde, sluit de voorzitter de vergadering en bedankt de aanwezigen voor inbreng. Hierna volg een pauze met aansluitend een lezing van Will Schackmann over Etta Palm, over wie hij recentelijk een boek heeft gepubliceerd.